

Nuestra ORACIÓN CONTINUA *Hoy*

La OC es el alma de nuestro proyecto educativo, desde la cual se desarrolla todo, y todo adquiere un nuevo sentido. La OC provoca un profundo cambio en la escuela, que le da una identidad propia.

PEDRO AGUADO, SCH. P.



Más Info



www.oracioncontinua.com

SCOLLOPI
www.scolopi.org

Protagonistas

Dios

El misterio de la oración se nos revela plenamente en el Verbo hecho carne que hoy habita entre nosotros. Jesús, maestro de oración, como hizo con sus discípulos, se abaja a nuestras vidas, nos llama a seguirle, suscita en nuestras almas el deseo de la oración, y nos educa en una relación de corazón con el misterio de Dios.

El educador

El educador es un cristiano que ha escuchado la llamada de Dios para conocer a Jesús, amarlo y seguirlo en la propia vida y en la entrega a los demás. Una adecuada formación le capacitará para trasmitir la fe, iniciar a los niños en la vida cristiana y en la relación filial con el Padre en la oración.

Los niños

En la medida en que los niños se abren a las verdades de la fe y entablan un diálogo vivo con Dios en la oración, su persona se conforma con el Hijo de Dios que habita en su interior.



«La OC cambia la relación educativa de los maestros con los niños, cambia el modo en el cual las familias perciben la escuela, y da pleno sentido a la escuela escolapia»

PEDRO AGUADO, SCH. P.

Dinámica

En comunión con la rica tradición orante de la Iglesia, nos servimos de las distintas expresiones de la vida de oración: la oración vocal, la meditación, que comprende y profundiza en las verdades que alimentan la fe y la oración, y la contemplación.

Este encuentro con Dios se realiza en dos tiempos y espacios diferenciados: en la capilla y el aula.

Cada Colegio realiza su propio camino de cara a la progresiva implantación de la actividad, pero con una clara conciencia de que el educador escolapio, cooperador de la Verdad, acompañará la oración de sus alumnos en la medida que encuentre en su propia oración, inspiración e impulso para su propia vida.

... en la capilla ...

1

El Recogimiento.

El educador guía a sus alumnos en la atención a la respiración pausada, cerrando los ojos, e invocando el nombre de Jesús, que culminan la expresión de actos de fe, esperanza y calidad. Culmina con el canto de la sesión, aprendido en el aula.

2

Taller de la Palabra.

El educador hace memoria del texto evangélico, explicado en el aula, a modo de taller, integrando, vivencia humana y palabra de Dios en la expresión de sentimientos / actitudes inspirados en la oración de Jesús: caridad, acción de gracias, alabanza... Recogemos el momento con el canto meditativo.

3

Oración de intercesión.

Los niños presentan libremente sus intenciones y juntos oramos por las necesidades de la comunidad humana, la Iglesia, las Escuelas Pías, el propio colegio...

Concluimos con el Padre Nuestro, oración de la comunidad cristiana, y la súplica ten de Calasanz a la Virgen: "a tu Amparo y protección..."

Testimonios

Siento que el Señor me perdoná, que el Señor me acompaña

Para mí, la oración continua es estar más en contacto con Jesús, es como si una parte de mi corazón se encendiera más que nunca. Es el momento más feliz del día, estar con Jesús es un momento de relajación y alegría.

Tranquilidad, recogimiento, ser un verdadero discípulo de Jesús, comunión con Dios y comunión con los niños y niñas.

Ver que los niños esperan el momento con ganas y te piden ir cada semana. Ver como los niños quieren encontrarse con Jesús.

Que es lo mejor que tenemos en el colegio ya que impulsa a los niños a tener un encuentro personal e íntimo con Jesús que les ayuda y ayudará en su vida personal ahora y en el futuro.



... en el aula ...

1

Un ambiente de silencio y escucha.

Ante la dispersión y el ruido de nuestra sociedad, propiciamos un ambiente acogedor, cuidado y ordenado que favorezca el silencio y la escucha que disponga a la oración.

2

La proclamación de la Palabra de Dios y el diálogo posterior que la encarna en la vida de los niños.

La oración encuentra en la Sagrada Escritura, proclamada y narrada, su inspiración primordial. Los niños la escuchan con agrado. En el diálogo con su educador, interpretan sus experiencias y actitudes a la luz de la Revelación de Dios en su Palabra.

3

La imagen provoca admiración y asombro, y el canto interioriza y suscita comunión de corazón.

4

La lectura orante de los sacramentos de la Eucaristía y el perdón.

Educen los sentimientos con que Jesús se dirige al Padre: admiración, alabanza, confianza, súplica e intercesión, reconciliación.

5

El grupo o comunidad, morada de la presencia de Dios, donde promover relaciones inspiradas en el Evangelio.

